



Cambridge IGCSE™

CANDIDATE
NAMECENTRE
NUMBER

--	--	--	--	--

CANDIDATE
NUMBER

--	--	--	--

FIRST LANGUAGE FRENCH

0501/02

Paper 2 Writing

May/June 2026

2 hours

You must answer on the question paper.

No additional materials are needed.

INSTRUCTIONS

- Answer **two** questions, **one** from Section A and **one** from Section B.
- Use a black or dark blue pen. Do **not** use an erasable pen. Do **not** use correction fluid or tape.
- Write your name, centre number and candidate number in the boxes at the top of the page.
- Write your answer to each question in the space provided.
- Do **not** write on any bar codes.
- Dictionaries are **not** allowed.

INFORMATION

- The total mark for this paper is 50.
- Each question is worth 25 marks.

INSTRUCTIONS

- Répondez à **deux** questions : choisissez **une** question de la Section A et **une** question de la Section B.
- Utilisez un stylo noir ou bleu foncé. **N'utilisez pas** de stylo effaçable. **N'utilisez ni** liquide **ni** ruban correcteur.
- Écrivez votre nom, le numéro de votre centre et votre numéro de candidat dans les cases situées en haut de cette page.
- Écrivez votre réponse à chaque question dans l'espace prévu à cet effet.
- **N'écrivez pas** sur les codes-barres.
- Les dictionnaires **ne sont pas** permis.

RENSEIGNEMENTS

- Le nombre maximum de points pour cette épreuve est 50.
- Chaque question vaut 25 points.

This document has **12** pages. Any blank pages are indicated.



Écrivez deux rédactions de **350** à **450** mots chacune.

Choisissez **une question** de la **Section A** et **une question** de la **Section B**. La Section B est à la page 7.

Section A : Discussion et Argument

SOIT

Discussion

1 « Nous sommes en train de devenir esclaves des nouvelles technologies. » Discutez.

OU

Argument

2 « Il faut manger pour vivre et non pas vivre pour manger. » Êtes-vous d'accord ?

Écrivez ici le numéro de la question que vous avez choisie (**1** ou **2**) :

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....



[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]



Section B : Description et Narration

SOIT

Description

- 3 Un festival organisé au profit d'une association caritative. Décrivez la scène, les participants, l'atmosphère, vos impressions...

OU

Narration

- 4 « Soudain je me suis rendu compte de la gravité de la situation... » Incorporez cette phrase dans une courte histoire.

Écrivez ici le numéro de la question que vous avez choisie (3 ou 4) :

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....





Handwriting practice area with 20 horizontal dotted lines.

DO NOT WRITE IN THIS MARGIN

DO NOT WRITE IN THIS MARGIN

DO NOT WRITE IN THIS MARGIN

DO NOT WRITE IN THIS MARGIN

DO NOT WRITE IN THIS MARGIN



[illegible]

[illegible]

[illegible]

BLANK PAGE

Permission to reproduce items where third-party owned material protected by copyright is included has been sought and cleared where possible. Every reasonable effort has been made by the publisher (Cambridge University Press & Assessment) to trace copyright holders, but if any items requiring clearance have unwittingly been included, the publisher will be pleased to make amends at the earliest possible opportunity.

To avoid the issue of disclosure of answer-related information to candidates, all copyright acknowledgements are reproduced online in our Copyright Acknowledgements Booklet. This is produced for each series of examinations and is freely available to download at www.cambridgeinternational.org after the live examination series.

Cambridge International Education is the name of our awarding body and a part of Cambridge University Press & Assessment, which is a department of the University of Cambridge.

